Curriculum Vitae

Datos Personales:

Nombre:	Doño Paula Andrea
Fecha Nac:	14/09/1973
Nacionalidad:	Argentina
Estado Civil:	Soltera
Pasaporte:	23.472.890
Idiomas:	español-ingles
Telefono:	00-599-524-1214

Paula Doño y bailarinas
Hotel Garden

Estudios Cursados:

Secundario Completo y 3er. Año de Ingenierìa y proceso de los Alimentos.

Otros Títulos y Cursos:

- Profesorado Nacional de Danzas Clásicas,(10 años escuela de ballet,baile español,musica,frances,historia del arte,coreografia,composicion escenica,danza contemporanea,neoclasica,pedagogia de la ensenianza,psicologia ,didactica).
- cursos de perfeccionamiento en el Teatro Colòn (invierno 89, 90, 91 y verano 89, 90, 91)
- Jornadas aeróbicas con trìo campeòn 1991.
- Perfeccionamiento en Danzas Clásicas con Estela Erman (Prof. del Teatro Colòn,becada para estudiar y perfeccionarse en Rusia)
- Perfeccionamiento con Rina Valverde (Prof. del Teatro Colòn)
- Curso “Caviar para todos”(danza teatro,actuacion y representacion escenica) dictado por Jean Francois Cassanovas, en el Centro Cultural Ricardo Rojas (Bs. As. año 1997)
- Curso de coreografia y montaje escenico en teatro colon(1997).
- Curso de escenografia en teatro colon.
- Participación en Seminarios de Salsa en II, dictado por Jimmy Antón (coreògrafo de grupo Niche) años 98 y 99

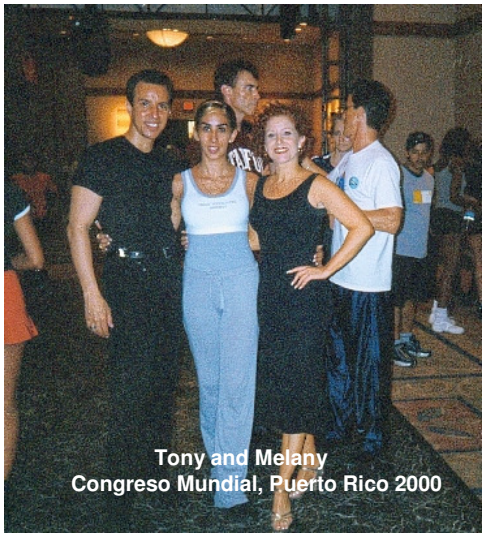
Eddie Torres y Paula Doño

- Perfeccionamiento en el “Congreso Mundial de la Salsa” en Puerto Rico (Congreso Bacardi de la Salsa dictado en julio y agosto 99).bailes de salon cha cha cha salsa,mambo.
- Clases de Salsa en II con Eddie Torres, coreógrafo de Celia Cruz y Tito Puente(salsa estilo new york,cha cha).

- Clases con Jossie Neglia(bailarina reconocida en los angeles) Stacey Lòpez(bailarin,profesor y coreografo de Puerto Rico)Miguel Rodríguez(bailarin Puerto Riquenio), Angel Ortiz(bailarin boricua ganador del primer cocurso salsa open) y Hnos. Vázquez(talentosos bailarines de L.A que regularmente aparecen en las peliculas de Holywood (Salsa y Cha Cha Cha). Clases con Ballet “Papá tambor” de Puerto Rico (Bomba y Plena)
- Perfeccionamiento en el “Congreso Mundial de la Salsa” en Puerto Rico (Congreso Bacardi de la Salsa dictado en julio y agosto 2000)

Maria Torres y Paula Doño
Congreso Puerto Rico '00

Sergio and Sonia, campeones europeos de bailes de salón


Tony and Melany
Congreso Mundial, Puerto Rico 2000

- Clases con Johny Vázquez, bailarín de la película “La máscara”; Luis Vázquez bailarín de la película “Baila conmigo”; María Torres, coreógrafa y bailarina de la obra “Swing” en Brodway; Eddie Torres, coreógrafo de Tito Puentes; Rogelio Moreno, bailarìn de la película “Baila conmigo”; Paladium Mambo Legend, bailarines de Frank Sinatra y Samy Davis Jr. ; Brenda Bird y Jason Molina, bailarines de Nueva York

Brenda Bird, Jasón Molina y Paula Doño
Congreso Mundial, Puerto Rico 2000

Stacey Lòpez y Paula Doño
Congreso Mundial, Puerto Rico ‘00

Johny Vazquez y Paula Doño
Congreso Mundial, Puerto Rico 2000

Eventos Realizados:

Promoción Zumuva
"Tomalo como quieras"
Punta Mogotes

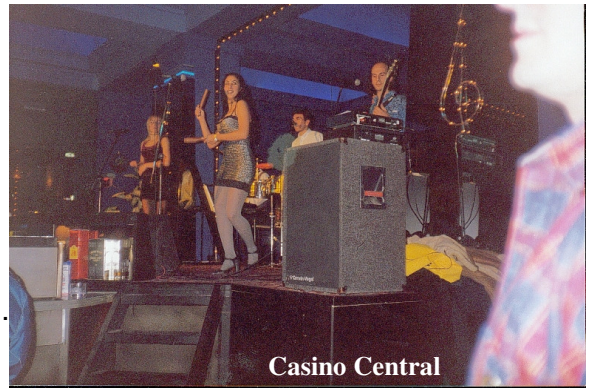
- Shows en Televisión para Crónica TV, América TV, América 2, TELEFE, Canal 13, Canal 2 y Canal 10 Local.
- Diciembre ’94 al 2003, animación del boliche bailable Azúcar como parte del Ballet Estable y coreografa.
- Verano ’97 y ’98 contrato exclusividad Resero S.R.L. y Villavicencio S.R.L.(animadora, Bailarina y coreografa)
- Del 6 de enero al 15 de febrero ’97, Animación de promoción Zumuva en playas de Punta Mogotes y Las Toscas, antes de la movida del Verano con más de 2000 personas diarias.(bailarina y coreografa y coordinadora de shows)
- Febrero del ’97, Shows en Playa Franca para Moria Casàn.
- Shows y animación de Fiestas para el festival de Cine en el Hotel Costa Galana.
- Shows y animación de Fin de Año a toda moda (Fashion Day – Hotel Sheraton)

- Diciembre ’97, participación como extra en el Comercial de Cerveza Quilmes.
- Febrero ’98, Fiesta del Mar, participación como integrante del Ballet y también en las coreografías Macarena junto a Los Del Río.
- Diciembre ’98, Apertura de la temporada en Mar del Plata (escalinatas del Hotel Costa Galana.(coreografa,bailarina y directora del ballet)televisado por canal 13 en vivo y en directo.
- Enero ’98, Elección de la Reina del Mar, participación como integrante del Ballet.
- Televisado por canal 13.

- Febrero ’98, Promoción del Producto “Herba El Amargo Serrano” durante 45 días en las playas de Punta Mogotes.(bailarina y coreografa)
- Shows en Ferimar durante la Temporada ’97 – ‘98
- Temporada ’99, Shows para Lureza S.A., animación de salsa y música del caribe, “Carna” de Video Match con el show del chiste y Valentín Castellanos con su Banda. Esto fue una gira por Pinamar, Gesell y Mar del Plata.
- Enero ’99, Shows en el Torreón del Monje en directo con América TV.
- Cena Show en “Parrilla El Faro”
- Participación como integrante de Banda de salsa “Son Sabor” (Coros y baile) en Salón de Máquinas Tragamonedas del Casino Central de Mar del Plata

Fiesta del Mar ‘98

- Año ’99, Participación como bailarina en la apertura de los 8vos. Juegos de la Araucanìa en Río Negro.(como parte del ballet La nouvelle Danse)
- Enero ‘00, Elección de la Reina del Mar, participación como integrante del Ballet.
- ’99 / ’00 Participación en el elenco de Café Fashion Beach (Azul Televisión)como bailarina y figurante.
- Elenco estable en el programa de television “Saqueo y yo” (Canal 2) como bailarina,coreografa y profesora de baile.
- Noviembre ’00, Coreógrafa , bailarina ,organizadora y productora .en el congreso Bacardi de la salsa en Mar Del Plata.(Hotel Costa Galana)
- Participación en shows en “Coyote”,”Sobremonte”,”El Divino”, “Quelucò”, “Torres de Manantiales”, “Sabbah”, “La Delfina”, “La Serranita”, “Costa Galana”, “Sheraton”, “Golf Club Mar del Plata”, “Sao Alfar”, “La reserva”, “Mirador Waikiki”, “Sauro Güemes”, “Sauro Diagonal”, “Tío Curzio”, “Golf Los Acantilados”
- Actividad anual dictado de clases en
  “Azúcar Disco Salsa”
  “Gimnasio CEAF”
- Shows Particulares
- Shows para:
  “Carmona Producciones”
  “F.M. Producciones”
  “Gobet Delannoy S.A.”
  (Directora de eventos y promociones)
  “Zeta” Empresa de Sonido e iluminación.
  “Cazenabe”
  “Subiledt”
  “Full Show”

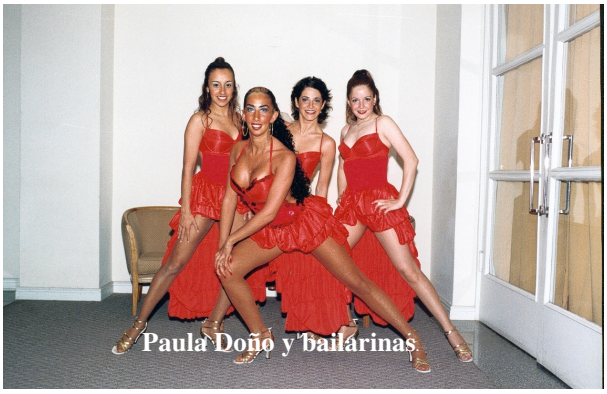

Casino Central

_ shows y animacion para “Telefonica de Argentina”.
Elenco estable de casino central de Mar Del Plata.
Presentaciones Teatro Auditorium y Teatro Colon
- de Mar Del Plata.
- Animación de cenas en Park Lane (Florida 719)
- Animación de cenas en Bonfin (Paseo de la Infanta)
- Animación de cenas en La Isla (Retiro)
- Animación domingos por la noche en el Coyote
  De Lomas de Zamora
- Animación y shows en fiestas particulares

Fiesta del Mar ‘99

Fiesta del Mar ‘99

Fiesta del Mar


Paula Doño y bailarinas

Estos eventos son algunos de los màs importantes, ya que la cantidad de Shows presentados desde el inicio hasta el dìa de la fecha superan los dosmil.

Organizaciòn de Eventos:

- Organización y Producción del Congreso Bacardi de la Salsa en Mar del Plata (año 2000)que se realizó en el Salón Real del Hotel Costa Galana. (Declarado de interés turístico por el EMTUR – Resolución Nº 0430/00)
- Organización en conjunto con 2x4 Mambo producciones del Congreso Bacardì de la Salsa realizado en el Parque de la Costa en la ciudad de Buenos Aires.
- Organización de los miércoles de la Salsa en Baldassarini
- Organización de la noche de Puerto Rico en De Moraes RestoBar.
- Organización y Producción del Congreso Bacardi de la Salsa en Mar del Plata(Año 2001) que se realizó en el Salón Real del Hotel Costa Galana. (Declarado de interés turístico por el EMTUR)

Paula Doño y bailarines – Congreso Bacardi ’00

Paula Doño y bailarines – De Moraes ’01

Paula Doño y bailarines
Congreso Bacardi ‘00

Luego de estos eventos, el grupo de Salsa “Que Viva la Salsa” Latin Dancers, de Mar del Plata, dirigido y coreografiado por Paula Doño, fue seleccionado para representar a nuestra ciudad en la Sede Central del Congreso Bacardi Puerto Rico 2001 y fue nombrado embajador turístico de
Mar del Plata(por el EMTUR).
Allí se encontraban 1,600 visitantes de 40 países y 20 ciudades de los Estados Unidos.

Que Viva la Sala Latin Dancers Representando a Mar del Plata en el Congreso Bacardi de la Salsa Puerto Rico 2001

Diario El Nuevo Dia Sec. Espectaculos De Puerto Rico 5 De Agosto Del 2001

EL NUEVO DÍA / domingo, 5 de agosto de 2001

Salsa y talento

Cerca de doce delegaciones de baile, procedentes de diferentes partes del mundo, compartieron el pasado viernes la tarima del Congreso Bacardi de la Salsa en una vistosa demostración de talento.

Esta primera ronda, que inició a las 5:00 de la tarde, reunió en el Ball Room del hotel Caribe Hilton a una gran cantidad de personas que se mostró muy interesada en conocer sobre los diferentes estilos.

Residentes de Italia, Argentina, Texas, Chicago y Puerto Rico dieron presente en una demostración que, aunque no es competitiva, sirvió para que un jurado especial escogiera los grupos más destacados para reunirlos nuevamente durante la noche final.

Algunas horas más tarde, una segunda ronda de demostraciones precedió el espectáculo de José Alberto "El Canario" y D.J. Pablo Bat.

Anoche, Richie Ray y Bobby Cruz serían los encargados de poner a bailar a todo el mundo. Mientras, hoy, a las 9:00 p.m., la Salsa Congress All Star Band ofrecerá en tarima su música y sabor.

Por José R. Pagán

Que viva la Salsa

Latin Dancers

MAR DEL PLATA - ARGENTINA

LA CAPITAL

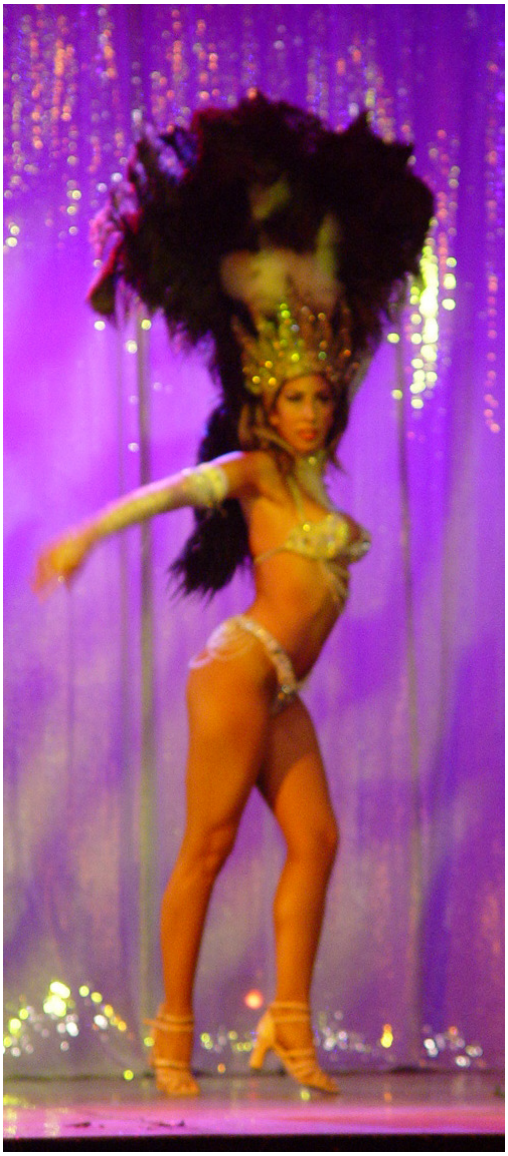
116 PÁGINAS EN 4 SECCIONES Y 4 SUPLEMENTOS Y REVISTA INFANTIL — Mar del Plata, domingo 20 de mayo de 2001 — AÑO XCV Nº 31.126 / EJEMPLAR $2.-

Embajadores a Puerto Rico

Los integrantes del "Grupo de Baile y Salsa" dirigido por la profesora Paula Andrea Doño, fueron declarados embajadores turísticos durante el viaje que emprenderán a San Juan de Puerto Rico para participar del Congreso Bacardi de la Salsa, a llevarse a cabo del 27 de julio al 5 de agosto.■

internacionalmente:

- triatlon coca cola en ibiza
- apertura de discoteca “Es Paradis Terrenal”(ibiza)
- elenco estable de “Es Paradis Terrenal”.
- bailarina y performer de discoteca “Eden”(ibiza).
- performance en manummission (fiesta celebrada en “Privilege”;la discoteca mas grande del mundo(guinnes record).
- shows en hoteles la isla como parte del staff de “Romantic” (empresa de entretenimientos y shows).
- shows en hoteles como parte del ballet “caribe son”.
- performer y bailarina en el “Delfin Verde”(puerto de ibiza).
- shows en “Pago Pago”(cena –show, restaurant).
- shows en hotel Montemar.
- shows en Formentera.
- participacion como juez en “Brugal Salsa Open” en Mallorca.
- shows para “Ibicenca merchandising y promociones”.
- clases de salsa ,merengue,cha cha ,mambo.
- shows de salsa en “Cairo Lounge”(cala llonga).
- cierre de la temporada en “Es Paradis Terrenal”.
- participacion como bailarina en show de cantantes.



CAN CAN CLUB

@ Es Paradis

Over the past couple of years the island has been gradually moving away from its slave-ish reliance on DJs. It's time for some to look back and learn from the experiences that first brought Ibiza to World attention as a crazy party isle in the early 80s – entertainment, colour, carnival. Manumission have proven that it can work creatively and commercially on a huge scale – with parties that are bigger than anything ever seen before. Now other promotions and clubs are taking note and following their lead – Balearic People @ Privilege was a similarly stylish hit last year, People From Ibiza @ Amnesia has observed the formula... and now THE CAN CAN CLUB at Es Para are determined to bring the Party Vibe to San An. Can Can takes its lead from Baz Luhrmann's Moulin Rouge movie, which likewise was full of contemporary sounds blended to the sexy, sometimes sordid, but always colourful and action-packed style of a century ago. The Es Para soundtrack is funky club dance, with breakdowns for choreographed dance routines from sexy Brazilian girls and French Can Can troupers – dozens of entertainers creating a mad, Latin-influenced fiesta, with La Galaria upstairs hosting the sort of party only the local Spanish can fully appreciate. Part circus, part cabaret, full of fireworks – both real and unreal.

- invitacion del centro cultural “Tiempo Iberoamericano”como “Artista”,para realizar shows y dictar clases de mambo,cha cha,merengue,bachata,salsa,tecnica de trucos,estilo mujeres,streching y latin jazz.(durante cuatro meses en la ciudad de fukuoka(kiuyu;japon)

- shows para “Jal”(japan airlines).
- shows para el “Gobierno Japones”.
- imagen de la campania de promocion de importante campeonato internacional de lanchas,sponsoreado por Jal (en suterraneos y estaciones terminales de trenes de fukuoka(japon)).

- Puerto Rico 2004:clases con los bailarines mas reconocidos del mundo de la salsa;bailarines que trabajan en Broadway y las peliculas “Dance with me”,”Dirthy Dancing 2”,”La Mascara”.etc. clases de latin jazz y mambo con Jason molina,clases de afro ,rumba y mambo con Frankie Martinez,clases de salsa en parejas con Luis Vazquez,clases de mambo con Eddie Torres(reconocido coreografo de los mejores cantantes de salsa).

Jason molina

Tito ortos y tamara

- bailarina en concierto de “Gilberto sta Rosa” en “Summerfest”(julio 2004 ,Sint Maarten)
- salsa escape 2004:participacion como bailarina en el evento y tomando clases con bailarines internacionales de holanda,belgica y new york(St Maarten casino royal theater).
- integrante de ballet “Buenos Aires fusion Mambo”realizando presentaciones para ‘Casino Royal Theater”y” Maho Sonesta resort”en Sint Maarten.
- Modelo en “fashion show”(italian fashion outlet)
- juez en concurso de salsa “la chapelle”.

Jorge santana

Vanessa millan

PERFUMES & CO
ITALIAN FASHION OUTLET